

Dragica Toplišek Tušar

Diplomirana vzgojiteljica, čevljarska mojstrica in svobodna umetnica. Več kot deset let je vodila delavnice ustvarjanja z glino, odpadnimi in naravnimi materiali za otroke in odrasle. V zadnjih letih poleg vzgojiteljskega dela vodi delavnice za pedagoške delavce. Poleg številnih objav v reviji Unikat in podobnih, se je do sedaj predstavila tudi na številnih samostojnih in skupinskih razstavah (tako kiparske, kot slikarske). S področja dela z lutko je predavala tudi na pedagoški fakulteti, saj je diplomirala iz področja lutke v prvem starostnem obdobju. V letošnjem letu obiskuje šolo- Akademijo rezbarjenja lutk.



Lutka jo navdihuje že od otroških let.

V zadnjih letih je navdih za izdelavo lutk dobila v pravljicah pri svojem delu z otroki. Zelo pomembna lastnost samih pravljic pri otrocih je ponavljanje, le te je potrebno ponavljati zaradi razumevanja sebe. Ko se poistovetimo z junakom, spreminjamo svoje vedenje in doživljanje sveta. Zanj je ta svet čaroben in povsem drugačen od sveta odraslih.

Lutka je njena prijateljica. S pomočjo lutke svetu sporoča, da se je potrebno smejati in ceniti notranji svet.

V nadaljevanju je predstavljen nabor nekaterih likov, ki jih je upodobila, da bi privabila nasmeh na obraz in iskrico v oči otrok. Zanj kot avtorico je to tudi največje plačilo za njeno delo.











